

Аннотация к рабочей программе по литературе, 9 класс

Предмет	<i>Литература, 9 класс</i>
Класс	9 класс
Уровень освоения	Базовый
Нормативная база	<p>Рабочая программа по литературе составлена на основании следующих нормативно- правовых документов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон Об Образовании № 273 от 29.12.2012г • Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения Российской Федерации от 31.05.2021г № 287 • Примерных программ по учебным предметам «Литература. 5-9 классы».- М.: Просвещение, 2011г., рабочих программ «Литература» под редакцией В.Я. Коровиной, М.: Просвещение, 2011г; Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ Вагайской СОШ 2022-2023гг (Приказ от 31.08.2022 г №260-од) • В соответствии с Положением о рабочих программах, разрабатываемых по ФГОС-2021 в МАОУ Вагайская СОШ (Приказ от 31.08.2022 № 260 -од)
УМК, на базе которого реализуется программа	Учебник: используется учебно-методический комплекс под редакцией В.Я.Коровиной и др. (М.: Просвещение, 2011)
Место учебного предмета в учебном плане	В соответствии с учебным планом МАОУ Вагайская СОШ на изучение литературы в 9 классе отводится 102 часа в год, 3 часа в неделю
Цель реализации программы	Цель изучения Литературы в школе – приобщение обучающихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.
Задачи	<p>дидактические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта; • развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для

	<p>успешной социализации и самореализации личности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, освоенный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма; • поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать, интерпретировать художественный текст; • овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или в любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного; • овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая интернет и др.); • использование опыта обращения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании. <p>воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики; • ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познание и освоение мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности; • активизация художественно-эстетических потребностей детей, развитие их литературного вкуса и подготовка к самостоятельному эстетическому восприятию и анализу художественного произведения.
--	---