

Аннотация к рабочей программе по музыке, 5 -8 классы.

Предмет	<i>Музыка</i>
Класс	5 -8 класс
Уровень освоения	Базовый
Нормативная база	<p>Рабочая программа по музыке составлена на основании следующих нормативно- правовых документов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012г • Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения Российской Федерации от 31.05.2021г № 287 • Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» • Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ Вагайской СОШ (Приказ от 30.08.2023 г №271-од) • В соответствии с Положением о рабочих программах, разрабатываемых по ФГОС-2021 в МАОУ Вагайская СОШ (Приказ от 30.08.2023 № 271/1 -од)
УМК, на базе которого реализуется программа	<ul style="list-style-type: none"> • Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка 5 класс», М, Просвещение, 2020г.; Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка 6 класс», М, Просвещение, 2020г.; Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка 7 класс», М, Просвещение, 2020г, Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка 8 класс», М, Просвещение, 2020г.; Фонохрестоматии: Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Музыка 5 класс», CD, mp3, М. Просвещение 2020г., • Методическое пособие для учителя: Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Уроки музыки 5-6 классы», М. Просвещение 2020г., Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская «Уроки музыки 7 класс», М. Просвещение 2020г., Развёрнутое тематическое планирование по программе Е.Д.Критской, Г.П. Сергеевой «Музыка 1 – 8 классы»
Место учебного предмета в учебном плане	Предмет «Музыка» изучается в 5-8 классах в объеме 136 часов (по 34 ч. в каждом классе).
Цель реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> • Цель общего музыкального образования и воспитания – <i>развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их духовной культуры</i> – наиболее полно отражает заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного мировосприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • - приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, - осознание через музыку жизненных явлений, овладение

	<p>культурой отношения к миру, запечатлённого в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;</p> <ul style="list-style-type: none">- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоциональноценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;- развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
--	---