

Аннотация к рабочим программам по изобразительному искусству

Предмет	Изобразительное искусство
Класс	5-7
Уровень освоения	Базовый
Нормативная база	<p>Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основании следующих нормативно - правовых документов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон Об Образовании № 273 от 29.12.2012г • Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения Российской Федерации от 31.05.2021г № 287 • Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» • Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ Вагайской СОШ (Приказ от 30.08.2023 г №271-од) • В соответствии с Положением о рабочих программах, разрабатываемых по ФГОС-2021 в МАОУ Вагайская СОШ (Приказ от 30.08.2023 № 271/1 -од) • Устав МАОУ Вагайская СОШ
УМК, на базе которого реализуется программа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изобразительное искусство. 5 класс Горяева Н.А.. Островская О.В. ; Москва «Просвещение» 2020 2. Л.А. Неменская. «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2018 3. А.С. Питерских, Г.Е. Гуров. «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7-8 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2020 г
Место предмета в учебном плане	Согласно учебному плану на изучение отводится 1 час в неделю: 5 класс – 1 ч. – 34 часов в год; 6 класс – 1 ч. - 34 часов в год, 7 класс – 1ч. - 34 часов в год
Цель реализации программы	Освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства.
Основные задачи	<p>освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;</p> <p>формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;</p> <p>формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;</p> <p>приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в</p>

	<p>компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно); формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей; овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека; развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения; воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры; развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности</p>
Срок реализации	2023-2024 учебный год